



## **Содержание:**

1. Пояснительная записка	3
2. Концепция деятельности	4
3. Организация образовательной деятельности	5
4. Содержание дополнительного образования	5
5. Ожидаемые результаты и критерии оценки ожидаемых результатов	35
6. Методическое обеспечение	36

## **I. Пояснительная записка**

В Концепции модернизации российской системы образования определены важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующего развитию склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи.

Научно-педагогической основой организации образовательного процесса в области дополнительного образования в школе являются личностно-ориентированные технологии обучения. Дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей и их родителей, что особенно важно, поскольку не все дети обладают способностями к академическому учению. Также, выход на другие сферы деятельности положительно сказывается на результатах общего образования.

Основное и дополнительное образование включает обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на формирование у детей:

- гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам человека;
- представлений о нравственности и опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами, приобщение к системе культурных ценностей;
- трудолюбия, готовности к осознанному выбору будущей профессии, стремления к профессионализму, конкурентоспособности;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетического отношения к окружающему миру, умения видеть и понимать прекрасное, потребности и умения выражать себя в различных, доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- организационной культуры, активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков, опыта руководства небольшой социальной группой и сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- физической культуры, навыков здорового образа жизни;

Создание дополнительных пространств самореализации личности во внеурочное время может гарантировать предоставление детям возможности выбора:

- видов и форм творческой деятельности;
- самореализации личности;
- участия в деятельности различных творческих и профильных объединений;
- в работе органов детского самоуправления;
- в походах, экскурсиях, экспедициях;
- в различных массовых мероприятиях, организуемых на базе образовательного учреждения с целью воспитания школьников, как в учебное, так и каникулярное время.

Данная образовательная программа – многофункциональный документ, отражающий реальное состояние АНО ДО "Стандарт" в реализации услуг дополнительного образования детей, в соответствии с особенностями и возможностями АНО ДО "Стандарт" .

## **II. КОНЦЕПЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Цель программы:** создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

### **Задачи:**

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, обучающихся в объединениях по интересам;
- создание условий для привлечения к занятиям в системе дополнительного образования детей большего числа обучающихся среднего и старшего возраста;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с обучающимися с учетом их возраста и интересов;
- развитие творческого потенциала личности и формирование нового социального опыта;
- создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей;
- воспитание уважения к истории, культуре своего и других народов и ориентация в информационном пространстве;
- сохранение психического и физического здоровья обучающихся.

### **Основные виды деятельности:**

- оказание услуг по дополнительному образованию детей по направлениям дополнительного образования детей.

### **Направления деятельности:**

- художественно-эстетическое;
- физкультурно-оздоровительное;
- общеинтеллектуальное.

### **III. ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В дополнительные объединения принимаются обучающиеся с 6,5 до 18 лет. Прием на обучение по программам дополнительного образования осуществляется на добровольной основе.

Учебный год начинается с 1 сентября 2022 и заканчивается 31 мая 2023 года, начало занятий с 1 сентября. Допускается прием обучающихся в течение учебного года, при наличии свободных мест. Продолжительность учебного года составляет 36 недель. Занятия детей в объединениях осуществляется в помещениях школы по расписанию, включая каникулярное время.

Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей заместителем директора по воспитательной работе школы по представленной педагогическими работниками информации о комплектации объединений, пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм

Дополнительное образование (кружки, секции) проводится согласно расписанию и договору аренды с МБОУ СОШ № 34

### **IV. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

- Учебный план разработан с учетом приоритетных направлений развития Российского образования, составлен в соответствии с Уставом школы. При составлении данного учебного плана учитывались Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);

Реализация задач происходит при помощи образовательных программ по 3 направлениям деятельности:

- художественно-эстетическое;
- физкультурно-оздоровительное;
- общеинтеллектуальное.

Образовательный процесс строится с учётом индивидуального развития личности ребёнка. В ходе образовательного процесса реализуются принципы педагогики сотрудничества и сотворчества, что позволяет достаточно рано выявить природные наклонности и способности конкретного ребёнка и создать условие для развития личности.

АНО ДО "Стандарт" реализует образовательные программы дополнительного образования, установленные лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

#### **Программы художественно – эстетического направления:**

##### **1. "Актерское мастерство"**

Программа «Актерское мастерство» реализует общекультурное (художественно-эстетическое) направление во внеурочной деятельности.

Отличительной особенностью данной программы является синтез типовых образовательных программ по всеобщему и специальному театральному образованию и современных инновационных образовательных технологий.

Театр как искусство научит видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь благое и доброе. Реализация программы с помощью выразительных средств театрального искусства таких как, интонация, мимика, жест, пластика, походка не только знакомит с содержанием определенных литературных произведений, но и учит детей воссоздавать конкретные образы, глубоко чувствовать события, взаимоотношения между героями этого произведения. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического) в жизни школьника. Одновременно способствует сплочению

коллектива класса, расширению культурного диапазона учеников и учителей, повышению культуры поведения.

Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающее-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга. Театр – симбиоз многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.

Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

На занятиях школьники знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства.

Программа ориентирована на развитие личности ребенка, на требования к его личностным и метапредметным результатам, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития младших школьников.

**Актуальность** – в основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

**Новизна** образовательной программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения.

### **Структура программы:**

В программе выделено два типа задач. Первый тип – это воспитательные задачи, которые направлены на развитие эмоциональности, интеллекта, а также коммуникативных особенностей ребенка средствами детского театра.

Второй тип – это образовательные задачи, которые связаны непосредственно с развитием артистизма и навыков сценических воплощений, необходимых для участия в детском театре.

**Целью** программы является обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

**Задачи**, решаемые в рамках данной программы:

- знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии).
- поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
- развитие речевой культуры;
- развитие эстетического вкуса.
- воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

### **Программа строится на следующих концептуальных принципах:**

Принцип успеха Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я-концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира.

Принцип динамики. Предоставить ребёнку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.

Принцип демократии. Добровольная ориентация на получение знаний конкретно выбранной деятельности; обсуждение выбора совместной деятельности в коллективе на предстоящий учебный год.

Принцип доступности. Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей подростков, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок.

Принцип наглядности. В учебной деятельности используются разнообразные иллюстрации, видеокассеты, аудиокассеты, грамзаписи.

Принцип систематичности и последовательности. Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так в самостоятельной работе воспитанников. Этот принцип позволяет за меньшее время добиться больших результатов.

### **Особенности реализации программы:**

#### **Программа включает следующие разделы:**

1. Театральная игра
2. Культура и техника речи
3. Ритмопластика
4. Основы театральной культуры
5. Работа над спектаклем, показ спектакля

### **Формы работы:**

Формы занятий - групповые и индивидуальные занятия для отработки дикции, мезансцены.

Основными формами проведения занятий являются:

- ✓ театральные игры,
- ✓ конкурсы,
- ✓ викторины,
- ✓ беседы,
- ✓ экскурсии в театр и музеи,
- ✓ спектакли
- ✓ праздники.

Постановка сценок к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений, - все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и мастерству.

### **Формы контроля:**

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – праздники, соревнования, занятия-зачеты, конкурсы ;
- итоговый – открытые занятия, спектакли.

**Формой подведения итогов** считать: выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

### **Место внеурочной деятельности в учебном плане:**

Продолжительность обучения 1 год

Занятия 3 раза в неделю по 2,5 часа (2 часа практика, 0.5-теория)

В неделю: 7.5 часов

Количество рабочих недель: 36.

Количество часов за год: 270 часов.

### **Планируемые результаты.**

#### **Учащиеся должны знать:**



- ✓ правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- ✓ виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия; и т.д.);
- ✓ чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;
- ✓ наизусть стихотворения русских авторов.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- ✓ владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- ✓ действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- ✓ произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- ✓ произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- ✓ произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- ✓ читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- ✓ строить диалог с партнером на заданную тему;
- ✓ подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

#### **Предполагаемые результаты реализации программы:**

Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трём уровням.

**Результаты первого уровня (Приобретение школьником социальных знаний):** Овладение способами самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; развитие актёрских способностей.

**Результаты второго уровня (формирование ценностного отношения к социальной реальности):** Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)

**Результаты третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельного общественного действия):** школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами. В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

#### **Личностные результаты.**

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

#### **Познавательные УУД:**

Обучающийся научится:



- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

### **Коммуникативные УУД:**

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты:**

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злора, удивление, восхищение)

## **2. "Рисование песком"**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа( далее –программа) «Рисование песком» имеет **художественную направленность и рассчитана на 1 год обучения.**

Программа разработана с учетом современных нормативно-правовых документов и учитывает особую роль системы дополнительного образования детей, ведущими приоритетами которой являются выявление, обучение и воспитание одаренных детей и талантливой молодежи, формирование мотивирующего пространства для самоактуализации и самореализации личности, открытость и доступность образовательного процесса, его ориентация на приобщение детей к здоровому образу жизни, профессиональному и личностному самоопределению.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030

Приказ Минпросвещения России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» № 196 от 09.11.2018г.

Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р)

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. N 09-3242

СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». От 28.09.2020, № 28.

Федеральный проект «Успех каждого ребенка».

Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019г. «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

- **Актуальность и практическая значимость** данной программы обуславливается также и тем, что полученные в ходе освоения настоящей программы знания становятся для ребят необходимой теоретической и практической основой их дальнейшего участия в художественном творчестве, выборе будущей профессии, в определении жизненного пути. Овладев же навыками художественного творчества сегодня, школьники, когда вырастут, сумеют применить их с нужным эффектом в своей трудовой деятельности. Данная программа помогает раскрыть творческий потенциал обучающегося, определить его резервные возможности, осознать свою личность в окружающем мире, способствует формированию стремления стать мастером, исследователем, новатором.

- **Новизна программы** заключается в сочетании изобразительной деятельности с помощью песка с элементами анимации. Обучающиеся младшего школьного возраста в доступной форме осваивают элементарные основы рисования, черчения, анимации, фото и видеофиксации. Рисование песком – новый и одновременно простой вид изобразительной деятельности детей, доступный практически каждому и не требующий специальной подготовки. Для педагога - это еще один способ понять чувства ребенка, научить мыслить позитивно. Возможности техники рисования песком в развитии и коррекции эмоциональной сферы детей имеют положительный результат.

- **Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что занимаясь по данной образовательной программе, обучающимся предоставляется возможность воспитывать в себе инициативность, дисциплинированность, ответственность через разные методы проектной деятельности. Программа нацелена на развитие творческих способностей и эффективного нестандартного мышления, общекультурного, личностного и активного познания окружающего мира, практического применения теоретических знаний в своей самостоятельной исследовательской, изобретательской, творческой и трудовой деятельности.

В период всего учебного курса, каждый обучающийся имеет возможность приобщиться к навыкам изобразительной деятельности, проектированию своей деятельности. Это создаётся для того, чтобы ребёнок имел представление о своей собственной личности и в процессе деятельности мог искать ответы на вопросы: какие области знаний его интересуют; к чему у него есть способности; какие знания ему даются легче; какая профессия его больше всего интересует. Чтобы ответить на эти вопросы, обучающийся должен быть знаком с методами самопознания и самосовершенствования, которые строятся на принципе сотрудничества равноправных отношений педагога и ученика.

**Отличительная особенность** программы в том, что в процессе художественной деятельности детей создаются условия для интеграции основ изобразительной деятельности, декоративно-прикладного искусства, дизайна, **изучения** нетрадиционного искусства, музыки, визуализации, театрального искусства.

Помимо этого, данная программа носит и арт-терапевтическое направление. Её специфика проявляется в том, что процесс рисования песком в специально созданных ситуациях может быть диагностическим, проявлять те нерешённые проблемы, которые ребёнок не может вербализовать, и предоставлять интересную информацию о психике ребёнка для коррекционной - развивающей деятельности педагога.

Обучение носит «ознакомительный» характер.

Дети учатся самостоятельно ставить перед собой цели и решать поставленные задачи. Достигнутые результаты дают обучающимся приобретать новые теоретические знания и овладевать практическими навыками, которые в течение всего учебного периода закрепляются в художественно- проектной деятельности.

**Адресат программы:** программа предназначена для детей 7-12 лет.

**Объем и срок освоения программы.**

Срок реализации программы – 46 недель.

**Занятия по данной программе рассчитаны на 180 часов.**

**Режим занятий.** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Каждое занятие включает в себя и теорию, и практику, а также индивидуальное общение педагога с обучающимся, работа в группе. Продолжительность одного академического часа = 40 минут. Перерыв на физкультурные минутки зависит от вида деятельности обучающихся;

Перерыв между учебными часами 10 минут; продолжительность занятия 1 час.30 минут (по астрономическому времени).

**Количество обучающихся в группе 1 года обучения 12-14 человек.**

### **Формы организации образовательного процесса**

Обучение по этой программе проходит в групповой форме.

### **Формы обучения и виды занятий**

- очная;
- дистанционная – при подготовке к конкурсам и на период непредвиденных ситуаций (карантин, чрезвычайные ситуации). Педагоги Станции использует в своей работе электронные обучающие платформы Инфоурок, профориентационный портал «Билет в будущее», и многие другие. Посредством технических сервисов ZOOM, Viber, WhatsApp, VK (<https://vk.com/sut18>), Facebook и других (каждый педагог выбирает для себя наиболее удобный сервис) педагогами организовано онлайн-взаимодействие с детьми. Проводятся беседы, круглые столы, викторины, по рекомендованным темам, а также по направленностям обучения. Дистанционные занятия выкладываются на официальном сайте организации - [https://ciur.ru/izh/izh\\_uusut/default.aspx](https://ciur.ru/izh/izh_uusut/default.aspx). в разделе «Дистанционное обучение».

**По данной образовательной программе успешно могут заниматься дети с ограниченными возможностями здоровья, а именно – дети с нарушением речи.**

**Адаптация** дополнительной образовательной программы осуществляется с учетом психолого-педагогических особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья и включает следующие направления деятельности:

- анализ и подбор содержания программы;
- изменение структуры и временных рамок;
- использование разных форм, методов и приемов организации учебной деятельности.

### *Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа*

### **Тяжелые нарушения речи**

- нарушения коммуникативной и познавательной (обобщающей) функций речи (алексия – отсутствие речи, неспособность к ее усвоению, дислексия – трудность овладения чтением; заикание)

Восприятие	<ul style="list-style-type: none"><li>• нарушение слухового, речевого, зрительного и кинестетического</li><li>• трудность восприятия при усложненных условиях</li><li>• снижена целостность</li><li>• поверхностность</li></ul>
Мышление	<ul style="list-style-type: none"><li>• отставание словесно-логического</li><li>• трудность анализа и синтеза, сравнения и обобщения</li></ul>
Речь	<ul style="list-style-type: none"><li>• отсутствие речи или невнятность неправильность произношения звуков</li><li>• расхождение между звуком произносимого слова и его образом</li></ul>
Память	<ul style="list-style-type: none"><li>• снижена вербальная</li><li>• сохранена логическая и смысловая</li><li>• низкая продуктивность</li></ul>
Внимание	<ul style="list-style-type: none"><li>• неустойчивость</li><li>• ограниченность в распределении</li></ul>
Движения	<ul style="list-style-type: none"><li>• нет координации и ловкости</li><li>• медлительность нарушения тонкой и мелкой моторики</li></ul>

Поведение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• заниженная или неадекватно завышенная самооценка</li> <li>• раздражительность и обидчивость</li> <li>• смена интересов</li> </ul>
-----------	--

На основе данной образовательной программы можно составить **индивидуальный образовательный маршрут для одарённых детей**, при условии:

- одарённые дети быстрее ориентируются в выполнении заданий и упражнений, поэтому требуют повышенного внимания со стороны педагога;
- обучающиеся в группе могут быть одного возраста или разного (по усмотрению педагога);

**Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) для детей с ограниченными возможностями здоровья** составляется для обучающихся с количеством не более 6-8 человек, так как таким детям необходим постоянный контроль для достижения высоких результатов. ИОМ для детей с ограниченными возможностями здоровья составляется на весь учебный год (сентябрь – май).

Продолжительность одного академического часа = 30 минут;

Перерыв на физ.минутки через каждые 15 минут;

Перерыв между учебными часами 10 минут;

Продолжительность занятия для детей с ОВЗ 1 час. 10 минут (по астрономическому времени).

Количество обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливается из расчета не более 3 обучающихся при получении образования совместно с другими обучающимися.<sup>2</sup>

## 1.2 Цель и задачи программы

**Цель** данной программы: способствовать формированию образного мышления, пространственного воображения, художественных, проектных способностей на основе творческого опыта в области искусства рисования песком.

### **Задачи программы:**

- \*реализация задач этнокультурного воспитания и сохранения народного творчества, традиций, ремесел, культурного наследия.
  - \*обучить специальной терминологии, используемой в песочной анимации.
  - \*обучить применению цифровых технологий для создания песочной анимации.
  - \*учить создавать статичные песочные картины с учетом ритма и симметрии;
  - \*развивать композиционные умения при изображении групп предметов или сюжета;
  - \*развивать мелкую моторику пальцев и кистей рук;
  - \*стимулировать самостоятельность и творчество детей в изобразительной деятельности с помощью техники рисования песком;
  - \*гармонизировать психоэмоциональное состояние школьников;
  - \*развивать зрительно-моторную координацию;
  - \*развивать умение свободно владеть кистями обеих рук.
  - \*воспитывать художественно-эстетический вкус.
  - \*введение в основы современных профессий в художественной направленности.
  - \*формировать современные компетентности и грамотности, соответствующие основным направлениям стратегии социально-экономического развития страны, актуальным вызовам будущего.
  - \*освоение учащимися знаний о современных сферах человеческой деятельности, основных характеристиках современного мира, науки, общества, технологий.
  - \*мотивация подрастающих поколений познанию, творчеству, труду и спорту.
  - \*приобретение опыта социального взаимодействия и продуктивной деятельности.
- Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

<sup>2</sup>Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г № 28.

### 3. "Анимация песком"

Для обучения детей технике рисования песком созданы необходимые условия: занятия проводятся в отдельном кабинете, который оборудован световыми столами, световыми боксами и планшетами для совместных и индивидуальных занятий. Для рисунков используется песок. Для оформления и дизайна рисунков предусмотрено различное оборудование и дополнительный материал.

Программа составлена в соответствии:

- с ФЗ от 29.12.2012 №273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»; приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. № 1008 « Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи МОиН РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ;
- СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Данная программа имеет художественную направленность.

Музыкально – ритмическое воспитание занимает важное место в системе художественно-эстетического образования.

Детская ритмика способствует развитию у детей музыкального восприятия, эмоциональности и образности, совершенствованию мелодического и гармонического слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, культуры движений, умению творчески воплощать музыкально-двигательный образ. В детской ритмике сливаются воедино слуховое (ритмическое) и зрительное впечатления, естественными и выразительными движениями передаётся эмоциональное состояние человека. Движения под музыку можно рассматривать как важнейшее средство развития телесного опыта ребенка и, следовательно, развития его личности в целом.

Дисциплина «Ритмика и танец» является первой и базовой ступенью в хореографическом образовании. Именно с ритмики начинается погружение в мир искусства; именно ритмика дает первоначальные навыки для изучения в дальнейшем таких дисциплин как: «Классический танец», «Народно-сценический танец» .

Занятия ритмикой помогут детям раскрыть творческие способности и избавят от психологической закомплексованности, будут способствовать проявлению положительных качеств личности и управления своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, на занятиях ритмики учащиеся укрепят свое здоровье и физическую форму, и, несомненно научатся двигаться под разные музыкальные стили.

*Актуальность программы* состоит в том, что на занятиях хореографии ребенок раскрепощается, учиться координировать движения и выражать эмоции, учиться понимать свое тело.

*Отличительной особенностью* программы "Ритмика и танец" является то, что в ней объединяются различные направления хореографии –классического, эстрадного танцев, элементы акробатики. Синтез искусства и спорта, дает неоспоримое преимущество в реализации сценической практики обучающихся, развитие их эмоциональной, физической, духовной сферы.

*Адресат программы* - обучающиеся 7-8 лет. Особенностью является то, что ребенок может войти в коллектив на любом этапе и в любом возрасте с разным уровнем хореографической подготовки. В таком случае, педагог индивидуально подбирает упражнения. Дети, которые уже отлично справляются с ранее проходимыми упражнениями, выполняют его в более сложном варианте или в сочетании с каким-либо элементом. Таким образом, их развитие не стоит на месте, в то время пока остальные только учатся этому же упражнению. Так же для успевающих ребят в программе практикуется игровой метод «Я - учитель», в котором, ребята встают на место педагога и могут со своей стороны оценить работу и старания ребят, указать недочеты. Эта игра помогает выявить у ребенка способность видеть ошибки у других и в дальнейшем самостоятельно исправлять в своем исполнении, развить внимание и самоконтроль обучающихся.

Возраст обучающихся:  
7-8лет  
Срок реализации программы:  
1 год-72часа  
Количество учебных дней 2  
Количество и продолжительность занятий 1 по 45мин  
Уровень программы:  
Стартовый  
Форма занятий:  
доминирующая форма - групповые занятия.  
Форма занятий :  
Очная

## 1.2 Цель и задачи программы

### Цель программы:

заинтересовать детей младшего школьного возраста к изучению основ хореографического искусства.

### Задачи:

- Познакомить детей с особенностями тех или иных хореографических движений.
- Показать все многообразие хореографического искусства.
- Адаптировать детей к образовательному процессу.
- Развить физические способности.
- Расширить духовный мир ребенка.
- Сохранение и охрана здоровья детей.

## Программы физкультурно – оздоровительного направления:

### 1. "Футбол"

#### Пояснительная записка.

Сегодня дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано и требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, что нашло отражение в национальной доктрине образования в Российской Федерации, Федеральной программе развития образования. В Концепции модернизации российского образования подчеркнута важнейшая роль дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Физкультурно-спортивная работа в системе дополнительного образования детей ориентирована на физическое совершенствование ребенка, формирование здорового образа жизни, воспитание спортивного резерва нации. Здоровье детей и подростков является одним из важнейших показателей, определяющих потенциал страны (экономический, интеллектуальный, культурный), а также одной из характеристик национальной безопасности. Среди важнейших социальных задач, которые сегодня стоят перед образованием – забота о здоровье, физическом воспитании и развитии обучающихся.

Современное состояние здоровья детей и молодежи требует приоритетного внимания, что можно достичь формированием здорового образа жизни, физическим развитием занимающихся: закаливание, тренировку силы, выносливости, быстроты, гибкости и других качеств, отличающих здорового, тренированного человека, от физически немощного. Эту задачу помогает решать занятия в спортивных группах дополнительного образования.



**Программа имеет физкультурно-спортивную направленность**, вид спорта мини - футбол и призвана осуществлять 3 исключительно важных функции:

- создавать эмоционально значимую среду для развития ребёнка и переживания им «ситуации успеха»;
- способствовать осознанию и дифференциации личностно-значимых интересов личности;
- выполнять защитную функцию по отношению к личности, компенсируя ограниченные возможности индивидуального развития детей в условиях общеобразовательной школы реализацией личностного потенциала в условиях дополнительного образования.

Ведущими ценностными приоритетами программы являются: демократизация учебно-воспитательного процесса; формирование здорового образа жизни; саморазвитие личности; создание условий для педагогического творчества; поиск, поддержка и развитие детской спортивной одаренности посредством выбранного ими вида спорта.

**Актуальность** данной программы дополнительного образования в том, что она усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует реализации сил, знаний, полученных детьми и подростками в базовом компоненте, формированию жизненных ценностей, овладению опытом самоорганизации, самореализации, самоконтроля ребенка и помогает ребятам в профессиональном самоопределении.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования РФ :

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

- Концепция развития дополнительного образования детей. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. No 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 N 06-1844).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

**Новизна** программы состоит в удовлетворении возрастной потребности в идентификации личности, определении жизненных стратегий и обретении навыков их реализации; сохранении и культивировании уникальности личности несовершеннолетних граждан, создании условий, благоприятных для развития спортивной индивидуальности личности ребенка посредством дополнительной деятельности по интересам.

Данная рабочая программа позволяет решать задачи физического воспитания обучающихся, формируя у них целостное представление о физической культуре, ее возможностях в повышении работоспособности и улучшении

состояния здоровья, а главное — воспитывая личность, способную к самостоятельной, творческой деятельности.

Технические приемы, тактические действия и игра в мини-футболе таят в себе большие возможности для формирования жизненно важных двигательных навыков и развития физических способностей детей.

**Педагогическая целесообразность** данной программы обусловлена целым рядом качеств, которых нет (или они слабо выражены) у основного:

- личностная ориентация образования;
- профильность;
- практическая направленность;
- мобильность;
- разноуровневость;



- реализация воспитательной функции обучения через активизацию деятельности обучающихся.

**Цель программы:** приобщить детей к систематическим занятиям физической культурой и спортом, к здоровому образу жизни.

**Задачи программы:**

1. Укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие детей и подростков.
2. Овладение воспитанниками спортивной техникой и тактикой футбола.
3. Воспитание высоких моральных и волевых качеств; развитие специальных физических качеств личности.
4. Приобретение практических навыков и теоретических знаний в области футбола, а также соблюдение общей и частной гигиены и осуществление самоконтроля.

Наряду с практическими занятиями, проводятся и теоретические занятия. Программа построена по принципу изучения, и повторения объема знаний, умений и навыков. Занятия проводятся в форме физкультурных занятий, теоретической подготовки, проведения культурно - массовых мероприятий, соревнований, бесед, конкурсов, игр, помогающих развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования. В ходе проведения занятий используется, в том числе и индивидуальный подход. На занятиях по возможности используются технические средства (видео, наглядные пособия и др.)

**В программу заложены следующие принципы:**

- принцип индивидуализации, предполагающий учет личных возможностей и способностей ребенка;
- принцип доступности, последовательности.

**Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы:**

В физкультурно-спортивные группы принимаются дети с 7 по 11 лет, не имеющие медицинских противопоказаний. Программа рассчитана на обучение детей и подростков в течении 3 лет и разбита на этапы обучения:

I – учебно-тренировочные группы,

II- группы совершенствования.

**Отличительной особенностью** содержания данной программы является количество часов и адаптация к условиям работы как массовость, так и на спортивное мастерство.

**Формы организации деятельности:** групповая, индивидуальная.

**Форма и режим занятий:** Программа предусматривает распределение учебно – тренировочного материала для занятий по мини-футболу на 144 часа и направлена на доступный для детей данного возраста уровень освоения навыков и умений игры в мини-футбол. Практические занятия по *физической, технической и тактической* подготовке проводятся в форме игровых занятий по общепринятой методике. Предусмотрены задания на дом для самостоятельного совершенствования физических качеств и индивидуальной техники владения мячом. Большинство практических занятий следует проводить на открытом воздухе. Изучение **теоретического** материала осуществляется в форме 15 – 20-минутных бесед, которые проводятся, как правило, в начале занятий (как часть комплексного занятия). Позже длительность беседы может быть увеличена до 30 минут или проведено самостоятельное теоретическое занятие длительностью до 45 минут. Основными формами обучения игры в мини-футбол, являются: групповые занятия, которые отвечают характеру игры в мини-футбол, предусматривают повышенное требование взаимодействия между игроками, необходимость решения коллективных задач, а так же тестирование, участие в соревнованиях и инструкторская и судейская практика.

В групповых занятиях занимающиеся выполняют задание при различных методах организации: фронтальном, в подгруппах, индивидуальном.

**Формы проведения занятий:** разучивание материала, практические занятия, закрепление навыков полученных на занятиях:

1. Практические занятия в зале, на спортивной площадке, в парке;
2. Кроссовая подготовка
3. Силовая подготовка
4. Тренировочные школьные и районные и городские соревнования;
5. Подвижные игры;

## 6. Эстафеты.

**Количество и продолжительность занятий:** группа базового уровня 2 раза в неделю по 2 часа.

### Ожидаемые результаты:

1. Занятия будут иметь оздоровительный эффект, так как они проводятся в осенне-весенний период на свежем воздухе;
2. дети овладеют техническими приемами и тактическими взаимодействиями, научатся играть в мини-футбол.

### Обучающиеся должны знать и иметь представление:

1. об особенностях зарождения, истории мини-футбола;
2. о физических качествах и правилах их тестирования;
3. основы личной гигиены, причины травматизма при занятии мини-футболом и правила его предупреждения;
4. уметь организовать самостоятельные занятия мини-футболом, а также, с группой товарищей;
5. организовывать и проводить соревнования по мини-футболу в классе, во дворе, в оздоровительном лагере и др.

### **1 года обучения**

К концу учебного года учащиеся:

1. Приобретают теоретические знания по всем разделам теоретической подготовки.
2. Осваивают основные средства ОФП
3. Осваивают основные приёмы игры в мини-футбол (перемещения, удары по мячу ногой, головой, остановки мяча, ведение мяча, обманные движения).
4. Выполняют основные действия игры вратаря.
5. Умеют ориентироваться в действиях с партнёрами и соперниками.
6. Применяют изученные способы ударов по мячу и способы остановки мяча.
7. Осваивают основы коллективной игры (взаимодействие двух и более игроков),
8. Ориентируются при розыгрыше соперниками стандартной ситуации.
9. Играют в мини-футбол.
10. Осваивают основы судейской и инструкторской практики.

### **2-3 года обучения**

К концу учебного года учащиеся:

1. Приобретают теоретические знания по всем разделам теоретической подготовки.
2. Знают и применяют основы атакующих и защитных действий.
3. Владеют следующими техническими приёмами: перемещения в сочетании с техникой владения мячом, удары головой в прыжке, ведение правой и левой ногой, изменение направления и ритм движения.
4. Знают основные правила игры в мини-футбол.
5. Применяют в практической игре: обманные движения и отбор мяча, групповые комбинации.
6. Выполняют «финты» с учётом игрового места в составе команды.
7. Умеют оценивать игровую ситуацию.
8. Осуществляют переход от обороны к атаке.
9. Выполняют простейшие комбинации в стандартных ситуациях.
10. Умеют оценивать свои игровые действия.
11. Осваивают действия вратаря (занимать правильную позицию при «угловом», «штрафном», свободном ударах вблизи своих ворот).
12. Приобретают практику судейства игр.
13. Играют в мини-футбол.

У детей повышается уровень функциональной подготовки. Улучшается координация движений, скорость перемещения, мобильность. Появляется мотивация к учебной деятельности.

### Учащиеся должны уметь:

1. выполнять требования по физической подготовке в соответствии с возрастом;
2. владеть тактико – техническими приемами мини-футбола;
3. Знать основы судейства;

### Требования к уровню обучающихся:

- наличие интереса к спорту; стремление к спортивному самовыражению;
- владение основами спортивной грамоты;
- проявление навыков коллективной деятельности;
- умение двигаться по площадке, не бояться соперников, культура поведения в игре;
- стремление к победе, умение выполнять команды тренера;
- овладение навыками ОФП;

Игра в мини – футбол способствует развитию личностных качеств занимающихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного занятия и активно проявляются в разнообразных видах деятельности, выходящих за рамки игр в мини-футбол.

Универсальными компетенциями у занимающихся на этапе начального образования являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения обучающимися программы являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения занимающихся по программе являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения занимающимися по программе являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физкультуры;
- излагать факты истории развития игры в футбол, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека;

- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении спортивных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять технические действия из спортивных игр в футбол, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Воспитательная работа: Воспитание - способность у ребенка выстраивать индивидуальный вариант собственной жизни в границах достойной жизни.

На протяжении занятий с детьми, педагог решает задачу формирования личных качеств это: воспитание патриотизма, воспитание нравственных качеств (честность, доброжелательность, терпимость, коллективизм, дисциплинированность, самообладание) в сочетании с волевыми (настойчивость, смелость, упорство, терпеливость), воспитание трудолюбия, чувства прекрасного. Значимой фигурой в воспитательном процессе является педагог, оказывающий огромное воспитательное воздействие на обучающихся своим личным примером.

Значительное в воспитательной работе отводится соревнованиям, где особенно ярко проявляются личностные качества обучающегося. Необходимо фиксировать не только спортивные результаты учащихся, но и отмечать недостатки морально-психологической подготовленности, настраивать его как на достижение определенных результатов, так и на проявление морально-волевых качеств.

Формы организации воспитательной работы:

- собрания, лекции и беседы с учащимися;
- информации о спортивных событиях в стране, мире;
- встречи с интересными людьми, ветеранами спорта;
- родительские собрания;
- культурно-массовые мероприятия;

Задачи психологической подготовки на спортивно-оздоровительном этапе:

- развитие устойчивого интереса к занятиям спортом вообще и к занятиям футболом в частности;
- формирование установки на тренировочную деятельность.

Методы, формы и средства воздействия на обучающихся.

- беседы,
- убеждения;
- педагогическое внушение;
- моделирование состязательных ситуаций на тренировке;
- введение ситуаций, требующих преодоление трудностей ( ситуации преодоления страха, волнения, неприятных ощущений) без предельной мобилизации физических и психологических возможностей.

Педагог должен отвечать следующим требованиям:

- знание теории и практики футбола, возрастных основ теории спортивной тренировки, биомеханики, физиологии, психологии, педагогики и особенно - спортивных игр;
- умение убеждать, увлекать детей;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей ребенка;
- уважительное отношение к детям, забота о здоровье детей;
- применение на занятиях различных форм обучения, направленных на развитие обучающихся.

**Способы определения результативности:**

Для лучшего контроля своей работы и выявления у занимающихся роста физических качеств, педагог обязан два раза в год (сентябрь, май) проводить контрольные испытания по общей и специальной физической подготовке.

**Мониторинг** личностного развития обучающихся в процессе освоения ими образовательной программы осуществляется на основе диагностики личностного развития. В ходе реализации программы отслеживается уровень сформированности организационно-волевых качеств (терпение, воля, самоконтроль); ориентационных качеств (самооценка, интерес к занятиям); поведенческих качеств (конфликтность, тип сотрудничества).

### **Виды контроля.**

Задачи врачебно-педагогического контроля на спортивно-оздоровительном этапе.

Основными задачами врачебно-педагогического контроля являются:

- контроль за состоянием здоровья обучающихся;
- привитие гигиенических навыков и неукоснительного выполнения рекомендаций фельдшера школы;
- определение исходного уровня состояния здоровья, физической и функциональной подготовленности;
- лечебно-профилактические мероприятия.

Формы контроля:

- медицинское обследование в начале и конце учебного года;
- беседы о профилактике вирусных и респираторных заболеваний;

### **Педагогический контроль.**

Важнейшей функцией управления педагогическим процессом является контроль, определяющий эффективность учебной работы на всём её протяжении.

Применяются следующие виды и формы контроля:

- предварительный контроль (оценка уровня развития физических качеств), осуществляется педагогом в форме тестирования.
- текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала, физической подготовленности и состояния здоровья) осуществляется педагогом в форме наблюдения.
- промежуточный контроль, за подготовленностью - (навыки) проводится один раз в полугодие в форме тестирования.

**Формой подведения итогов** реализации дополнительной образовательной программы данной направленности являются соревнования и показательные выступления.

## **Программы инженерного направления:**

### **1. Знакомство с робототехникой**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа (далее – программа) «Знакомство с программированием» является модульной и имеет **техническую направленность и рассчитана на 1 год обучения.**

Программа разработана с учетом современных нормативно-правовых документов и учитывает особую роль системы дополнительного образования детей, ведущими приоритетами которой являются выявление, обучение и воспитание одаренных детей и талантливой молодежи, формирование мотивирующего пространства для самоактуализации и самореализации личности, открытость и доступность образовательного процесса, его ориентация на приобщение детей к здоровому образу жизни, профессиональному и личностному самоопределению.<sup>3</sup>

<sup>3</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Концепция развития дополнительного образования детей до 2080

Приказ Минпросвещения России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» № 196 от 09.11.2018г.

Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р)



- **Актуальность** и практическая значимость данной программы обуславливается также и тем, что полученные в ходе освоения настоящей программы знания становятся для ребят необходимой теоретической и практической основой их дальнейшего участия в техническом творчестве, выборе будущей профессии, в определении жизненного пути. Овладев же навыками технического творчества сегодня, школьники, когда вырастут, сумеют применить их с нужным эффектом в своих трудовой деятельности. Данная программа помогает раскрыть творческий потенциал обучающегося, определить его резервные возможности, осознать свою личность в окружающем мире, способствует формированию стремления стать мастером, исследователем, новатором.

- **Новизна** программы в том, что она строится по принципу «Просто играя, познаем непонятное!». Обучающиеся младшего школьного возраста в игровой, доступной форме на занятиях по программированию, фундаментом которого являются игры, осваивают элементарные основы математики, черчения, информатики и робототехники.

**Обучение основам программирования** строится на изучении таких модулей, как «LegoDigitalDesigner» (LDD), «Scratch», «Kodu Game Lab».

- **Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что, занимаясь по данной образовательной программе, обучающимся предоставляется возможность воспитывать в себе инициативность, дисциплинированность, ответственность через разные методы проектной деятельности. Учащиеся смогут попробовать свои силы в разных областях науки (математика, черчение, информатика), что позволит им в будущем сделать правильный выбор своей профессиональной деятельности. Программа нацелена на развитие творческих способностей и эффективного нестандартного мышления, общекультурного, личностного и активного познания окружающего мира, практического применения теоретических знаний в своей самостоятельной конструкторской, исследовательской, изобретательской, творческой и трудовой деятельности.

В период всего учебного курса, каждый обучающийся имеет возможность приобщиться к навыкам программирования, проектированию своей деятельности. Это создаётся для того, чтобы ребёнок имел представление о своей собственной личности и в процессе деятельности мог искать ответы на вопросы: какие области знаний его интересуют; к чему у него есть способности; какие знания ему даются легче; какая профессия его больше всего интересует. Чтобы ответить на эти вопросы, обучающийся должен быть знаком с методами самопознания и самосовершенствования, которые строятся на принципе сотрудничества равноправных отношений педагога и ученика.

- **Отличительная особенность** программы в том: что всё её содержание состоит из отдельных модулей:

Модуль «Scratch», модуль «Kodu –программирование»; модуль «LegoDigitalDesigner» (LDD).

Обучение носит «ознакомительный» характер.

Дети учатся самостоятельно ставить перед собой цели и решать поставленные задачи. Достигнутые результаты дают обучающимся приобретать новые теоретические знания и овладевать практическими навыками, которые в течении всего учебного периода закрепляются в проектной деятельности.

**Адресат программы.** Программа предназначена для детей 7-10 лет.

**Объем и срок освоения программы.** Срок реализации программы – 42 недели. **Занятия по данной программе рассчитаны на 180 часов.**

**Режим занятий.** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Каждое занятие включает в себя и теорию, и практику, а также индивидуальное общение педагога с обучающимся, работа в группе. Продолжительность одного академического часа = 40 минут; Перерыв на физкультурные минутки зависит от вида деятельности обучающихся; Перерыв между

---

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. N 09-3242

СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». От 28.09.2020, № 28.

Федеральный проект «Успех каждого ребенка».

Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019г. «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

учебными часами 10 минут; Продолжительность занятия 1 час.30 минут (по астрономическому времени).

**Количество обучающихся в группе 1 года обучения 12-14 человек.**

**Формы организации образовательного процесса**

Обучение по этой программе проходит в групповой форме.

**Формы обучения и виды занятий**

- очная;
- дистанционная – при подготовке к конкурсам и на период непредвиденных ситуаций (карантин, чрезвычайные ситуации). Педагоги школы использует в своей работе электронные обучающие платформы Инфоурок, профориентационный портал «Билет в будущее», форум профессиональной навигации «ПроеКТОриЯ» и многие другие. Посредством технических сервисов Яндекс-Телемост, Viber, VK , и других (каждый педагог выбирает для себя наиболее удобный сервис) педагогами организовано онлайн-взаимодействие с детьми. Проводятся беседы, круглые столы, викторины, по рекомендованным темам, а также по направленностям обучения. Дистанционные занятия выкладываются на сайт системы дистанционного обучения school34izh.ru.

**По данной образовательной программе успешно могут заниматься дети с ограниченными возможностями здоровья, а именно – дети с нарушением речи.**

## **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель** данной программы:

Изучение языка программирования, посредством программ Scratch, LegoDigitalDesigner, Kodu.

**Задачи программы:**

- \*сформировать навыки самостоятельного составления программного кода для спрайта в среде программирования «Scratch».
- \*обучить составлять программный код в среде программирования «Kodu»
- \*обучить создавать 3d конструкции в среде «LegoDigitalDesigner»
- \*обучить умению планировать свою работу, приемам элементарного программирования;
- \*введение в основы современных профессий.
- \*формировать современные компетентности и грамотности, соответствующие основным направлениям стратегии социально-экономического развития страны, актуальным вызовам будущего.
- \*обучить постоянно использовать в своей речи технические термины и умело пользоваться в работе технической литературой и документацией.
- \*формировать навыки познавательной, поисковой и исследовательской деятельности в работе с различными программными материалами;
- \*развивать смекалку, аналитическое мышление, творческую изобретательность и устойчивый интерес к поисковой конструкторской деятельности рационализатора;
- \*воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, толерантность, отзывчивость, взаимопомощь)
- \*воспитать чувство постоянного самоконтроля;
- \*формировать чувство коллективизма, готовность организованно работать на общую пользу;

## **Программы интеллектуально-развивающее направление:**

### **1. "Логика"**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа к курсу «Логика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы развития познавательных способностей учащихся младших классов О. Холодовой «Юным умникам и умницам».



Программа данного курса представляет систему **интеллектуально-развивающих занятий** для детей в возрасте от 6 до 10 лет.

Курс включает 138 занятий: 1 занятие в неделю, в первом классе - 33 занятия. Условное название курса «Логика».

**Цель данного курса:** развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

**Основные задачи курса:**

- ✓ развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- ✓ развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- ✓ развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- ✓ формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- ✓ развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- ✓ формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- ✓ формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно **развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков**, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

**Описание ценностных ориентиров содержания курса**

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

**Ценность свободы** как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

**Особенности организации учебного процесса.**

Материал каждого занятия рассчитан на 35 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми *поисковых задач*. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится *коллективное обсуждение* решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка решения задач*. Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью.

В курсе используются задачи разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задачи, которые они могут решать успешно).

Ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

В системе заданий реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности. Задачи по каждой из тем могут быть включены в любые занятия другой темы в качестве закрепления. Изучаемые темы повторяются в следующем учебном году, но даются с усложнением материала и решаемых задач.

Для проведения занятий разработан **учебно-методический комплект**, состоящий из следующих учебных пособий:

- а) двух рабочих тетрадей для учащихся на печатной основе в каждом классе;
- б) методического руководства для учителя, в котором излагается один из возможных вариантов работы с заданиями, помещенными в тетрадях.

В предлагаемом пособии создана система учебных заданий и задач, направленных на развитие познавательных процессов у младших школьников с целью усиления их математического развития, включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами. В рабочие тетради включены специально подобранные нестандартные задачи, направленные на развитие познавательных процессов у младших школьников. Часть заданий отобрана из учебной и педагогической литературы отечественных и зарубежных, авторов и переработана с учетом возрастных особенностей и возможностей детей 6-10 лет, часть - составлена автором пособия.

В процессе выполнения каждого задания происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них. Учитывая это, все задания условно можно разбить на несколько групп:

- ✓ задания на развитие внимания;
- ✓ задания на развитие памяти;
- ✓ задания на совершенствование воображения;
- ✓ задания на развитие логического мышления.

#### ***Задания на развитие внимания***

К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и целый ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения.

Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трехходовые задачи.

#### ***Задания, развивающие память***

В рабочие тетради включены упражнения на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти. Участвуя в играх, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приемы, облегчающие запоминание. В результате таких занятий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные учебные термины и определения. Вместе с тем у детей увеличивается объем зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

### ***Задания на развитие и совершенствование воображения***

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера;

- ✓ дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- ✓ выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- ✓ вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- ✓ выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- ✓ выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- ✓ деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- ✓ складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идет речь) и числограммы (предмет изображен с помощью чисел).

### ***Задания, развивающие мышление***

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью в рабочих тетрадях приведены задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

### ***Личностные и метапредметные результаты освоения курса***

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- ✓ *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- ✓ В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- ✓ *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- ✓ *Проговаривать* последовательность действий.
- ✓ *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- ✓ *Учиться работать* по предложенному учителем плану.
- ✓ *Учиться отличать* верно выполненное задание от неверного.
- ✓ *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.*

*Познавательные УУД:*

- ✓ Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.

- ✓ Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- ✓ Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- ✓ Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- ✓ Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- ✓ Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- ✓ Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

#### *Коммуникативные УУД:*

- ✓ Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- ✓ *Слушать* и *понимать* речь других.
- ✓ *Читать* и *пересказывать* текст.
- ✓ Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- ✓ Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Контроль и оценка планируемых результатов.**

В основу изучения курса положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля:**

- **Стартовый**, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся по методикам Холодовой О, Криволаповой Н.А. (результаты фиксируются в зачетном листе учителя);
- **Текущий:**



- ✓ прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- ✓ пооперационный, то есть контроль над правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- ✓ рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- ✓ контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.
- **Итоговый контроль** в формах
  - ✓ тестирование;
  - ✓ практические работы;
  - ✓ творческие работы учащихся;
  - ✓ контрольные задания.
- Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Результаты проверки** фиксируются в зачётном листе учителя.

**Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:**

- ✓ степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- ✓ поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- ✓ результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
- ✓ косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности).

Также показателем эффективности занятий по курсу РПС являются данные, которые учитель на протяжении года занятий заносил в таблицы в начале и конце года, прослеживая динамику развития познавательных способностей детей.

### **Содержание курса**

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

**Развитие восприятия.** Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

**Развитие памяти.** Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

**Развитие внимания.** Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

**Развитие мышления.** Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности.

Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

**Развитие речи.** Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы - описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

## 2. "Английский язык"

Данная программа предназначена для обучения детей 6—7 лет английскому языку в 1 классе начальной, представленного учебно-методическим комплектом «Английский язык. Первые шаги» авторов З. Н. Никитенко и Е. А. Никитенко. Программа реализует требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа адресована — школьным образовательным учреждениям, в которых обучение иностранному языку (ИЯ) начинается с 1 класса по желанию родителей, овладение детьми иностранным языком начинается с 7 лет (по 30 минут 2 раза в неделю). В программе даются краткая характеристика целей и задач овладения английским языком, ценностные ориентиры иноязычного дошкольного и начального образования, содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, требования к условиям реализации программы. Детское дошкольное учреждение и начальная школа являются той смыслообразующей социокультурной основой, где закладываются все качества, способности и ценности формирующейся личности ребёнка. Роль предмета «Иностранный язык» 1 классе начальной школы состоит в том, чтобы способствовать личностному развитию и воспитанию детей посредством развития иноязычной речи в процессе общения и игровой деятельности на иностранном и родном языках. Стратегической целью пропедевтического курса является развитие личности первоклассника, его способности к иноязычному общению и готовности к успешному овладению иностранным языком во 2 классе. Данная цель реализуется в следующих задачах: — создание у детей интереса к новому языку и общению на этом языке; — формирование умения самостоятельно решать элементарные задачи общения в рамках определённого набора сфер и ситуаций общения; — развитие способности и готовности общаться на ИЯ на уровне своих речевых возможностей и потребностей в устной форме (аудирование и говорение); — развитие нравственной способности и воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну и родной край; 5 — развитие когнитивных способностей (мышление, внимание, восприятие, память); — развитие основных механизмов аудирования (фонематического слуха, оперативной памяти и вероятностного прогнозирования); — развитие иноязычной языковой способности и иноязычной речевой способности; — формирование у детей представления о том, как устроен иностранный язык, в чём состоят его основные секреты и чем он отличается от родного языка, а также о том, что чужая речь, как и родная, строится по правилам, а не путём механического подбора слов; — введение детей в мир культуры народа — носителя изучаемого языка с опорой на родную культуру; — воспитание культуры общения: умение внимательно слушать собеседника, вежливо отвечать сверстникам и взрослым, обращаться с просьбой, благодарить и т. д.; — сохранение психического и физического здоровья детей. Предлагаемый курс устного иноязычного общения носит название пропедевтический, поскольку здесь формируются умения устной речи и получают своё развитие все способности детей: нравственная, языковая, речевая, коммуникативная и культуроведческо-познавательная. Устная основа создаёт естественные условия для коммуникативной функции языка, позволяет сосредоточить внимание детей на его звуковой (чувственной) стороне и отодвигает графические трудности. Предлагаемый пропедевтический курс обеспечивает детям раннее иноязычное образование: социально и индивидуально обусловленный способ, процесс и результат коммуникативного, познавательно-речевого и нравственного развития личности ребёнка при овладении иным языком и знакомстве с иной культурой, что отражает направленность данного курса на реализацию целей ФГОС дошкольного

и начального общего образования: коммуникативно(личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие ребёнка).

### **Общая характеристика УМК «Английский язык. Первые шаги» УМК «Английский язык.**

В программе получили свою реализацию личностно-деятельностный подход (А. А. Леонтьев) и авторская концепция личностно-развивающего иноязычного образования в начальной школе, в центре которой личность ребёнка и развитие комплекса его способностей: — нравственной способности, то есть способности к добродетельным поступкам на основе нравственной ориентации («что такое хорошо и что такое плохо») в окружающем поликультурном и многоязычном мире; — речевой способности, то есть способности к иноязычной устной речи; — коммуникативной способности, то есть способности осуществлять элементарное иноязычное общение, в том числе и с зарубежными сверстниками — носителями языка; — познавательной способности, то есть способности к познанию иного языка и иной культуры; — культуроведческой способности — способности наблюдать проявления родной и иной культуры, находить общее и различное. В основе данного пропедевтического курса деятельностно-онтогенетическая, природосообразная модель развития иноязычной речи детей (З. Н. Никитенко, Е. И. Негневицкая) и принцип развивающего иноязычного образования, который получает свою реализацию в образовательном процессе в четырёх принципах развития: диалогичности общения, дидактической культуросообразности, самостоятельности речемыслительной деятельности и дидактической природосообразности. Диалогичность общения выделяется в качестве принципа, поскольку: 1) диалогическое общение педагога с детьми отвечает их возрастным возможностям — они испытывают трудности в создании монологических высказываний, а также не воспринимают длительных монологических сообщений педагога; 2) общение является для детей не только каналом познания, но и средством духовно-нравственного и интеллектуального развития при овладении ИЯ.

Общение является основным средством обретения ценностей культуры. Воспитание качеств личности ребёнка, которые необходимы ему для участия в межкультурном общении на родном языке со сверстниками (украинцами, армянами и пр.) и на иностранном языке с зарубежными сверстниками — носителями изучаемого языка, происходит в процессе игровых ситуаций общения. В данном курсе иноязычное общение включается в сюжетно-ролевую игру, что способствует познанию ребёнком отношений, социальных ролей, норм поведения, принятых в родной культуре и в культуре зарубежных сверстников — носителей ИЯ. Одним из главных факторов личностного развития ребёнка при овладении ИЯ является общение с педагогом, который призван создавать условия для развития мотивации и творческого характера деятельности детей и благоприятный эмоциональный климат. При этом важно, каким голосом педагог произносит слова, фразы, и какое у него выражение лица, как он реагирует на ошибки детей, чтобы дети, вступая в общение на новом для них языке, не испытывали страха перед ошибкой. В соответствии с принципом диалогического общения в данном курсе общение является и средством овладения детьми иноязычной речью, и средством управления этим процессом со стороны педагога. При этом овладение речью и иноязычным общением происходит одновременно и в тесном взаимодействии, поскольку: 1) используются коммуникативные упражнения для формирования речевых навыков и развития речевых умений; 2) организуется мотивированное отношение детей к тому, что они слушают и говорят, за счёт создания игровых ситуаций общения. Игровые ситуации являются также способом демонстрации новых слов и новых речевых образцов. Именно игровая ситуация демонстрирует функциональную значимость языкового явления для выражения того или иного коммуникативного намерения, когда ребёнок понимает, зачем это нужно в речи. Включение иноязычного общения в сюжетно-ролевую игру позволяет создавать естественную мотивацию речи детей (например, задание «Чтобы Дороти вернулась в Канзас, нужно рассказать о том, какого цвета наши звери»), что исключает задания типа «Повторите за мной хором: Mydogisbrown». В соответствии с принципом дидактической культуросообразности воспитание детей 6—7 лет есть их моральное развитие, обретение ими нравственных качеств и культурных ценностей, необходимых для взаимодействия с представителями других культур на ИЯ. Данный принцип отвечает за: — нравственную ориентацию заданий УМК, которые учат детей понимать, «что такое хорошо и что такое плохо», и делать правильный моральный выбор в ситуациях общения; — приобщение детей к иной культуре с опорой на их опыт овладения родной



культурой: «как у нас и как у них», «что одинаково, что различно» (например, как мы празднуем Рождество и как празднуют Рождество английские мальчики и девочки). 8 Нравственное воспитание требует особых качеств от педагога. Формировать у детей нравственные ценности (добра, любви, уважения к старшим) в процессе иноязычного общения способен такой педагог, который эмоционально и рефлексивно относится к ценностям других и своим собственным. Принцип самостоятельности речемыслительной деятельности предполагает: — использование деятельности познания — открытие «секретов» английского языка — при ознакомлении детей с лексическими и грамматическими средствами с опорой на опыт в родном языке; — активную деятельность, наполненную смыслом: любое задание для детей представляет собой речемыслительную задачу, в которой есть мотив и цель общения: «Чтобы накормить наших зверей (это мотив для ребёнка), нужно рассказать, что они любят есть (это цель речевого действия)». Далее педагог даёт образец решения этой задачи: *My cat likes milk*. Ориентируясь на образец учителя, каждый ребёнок выражает свою мысль, рассказывает о своём животном (а не повторяет за педагогом). P1: *My dog likes meat*; P2: *My tiger likes sweets*, etc. Ребёнок всегда понимает, что он делает и зачем, то есть видит смысл своей деятельности. Речемыслительная деятельность детей, которая обеспечивается данным УМК, всегда носит самостоятельный характер, поскольку дети сами формируют и формулируют свои мысли (потому что нельзя подумать за кого(то)). Самостоятельность в построении собственных высказываний обеспечивается за счёт использования проблемных задач при познании языковых средств — дети сами «открывают» секреты нового языка и получают ориентировку в его звуковой, лексической и грамматической системе с опорой на родной язык. В соответствии с принципом дидактической природосообразности предлагаемая в данном курсе развивающая технология: — учитывает закономерности развития когнитивных процессов (восприятия, внимания, мышления, памяти, воображения) у детей данного возраста и универсальные психолингвистические закономерности овладения языком; — исключает любое заучивание слов, диалогов, многочисленные повторения за педагогом и любую не наполненную смыслом деятельность, которая приводит к левополушарному утомлению и замедлению речевого развития; — включает процесс овладения ИЯ в путешествии в английскую/американскую сказку, является для ребёнка психологическим оправданием для перехода на новый язык общения в условиях, когда естественной потребности в этом языке нет; — использует родной язык детей при ознакомлении с грамматическими явлениями (открытие секретов ИЯ с опорой на родной язык) и при формулировании задач общения («Чтобы расколдовать наших зверей, нужно рассказать какого они цвета»), так как на ИЯ, которым дети не владеют, невозможно создать мотивацию. По мере накопления детьми речевого опыта на ИЯ доля родного языка снижается. Рассмотренные принципы определяют и регулируют воспитание, развитие и познание детей в процессе иноязычного образования. Внимание! В данном УМК обучение чтению и письму на английском языке не предусматривается, поскольку преждевременное обучение дошкольников и первоклассников грамоте чужого языка признаётся психологами (А. А. Леонтьев) и психофизиологами (М. М. Безруких) бесполезным и даже вредным для психического развития детей данного возраста. Вместе с тем данный УМК готовит детей к успешному чтению и письму во 2 классе за счёт развития когнитивных способностей и создания коммуникативного ядра устной речи. Особенностью курса является использование здоровьесберегающей технологии, бережно развивающей у детей способность к творческой речи на английском, и учитывающей: — их опыт овладения родным языком в онтогенезе; — психолингвистические закономерности овладения детьми иностранным языком, согласно которым имитация не является основным механизмом овладения языком. Подтверждено стремление ребёнка организовать свой язык, найти в нём закономерности, правила и действовать в соответствии с этими правилами; — и, самое главное, психофизиологические возможности детей 6—7 лет, то есть готовность структур мозга к развитию различных видов иноязычной речевой деятельности и необходимость развития его правополушарной деятельности при овладении новым языком, когда акцент делается на чувственном восприятии нового языка, развитии фонологического осознания речи и способности к речетворчеству. К концу пропедевтического курса устного иноязычного общения у детей формируются умения: — понимания английской речи, которые позволяют выполнять обращённые к ним просьбы педагога и сверстников, отвечать на вопросы, выражать понимание с помощью реплик согласия/несогласия,

одобрения/неодобрения, понимать указания учителя, связанные с ведением урока, понимать короткие тексты(описания и тексты(загадки; — диалогической речи, которые позволяют решать элементарные речемыслительные задачи в моделируемых игровых ситуациях, используя вопросно-ответные единства, просьба — ответную реакцию, распоряжения и другие реплики. При этом учащиеся способны варьировать лексическое и грамматическое наполнение этих единств, комбинировать и переносить составляющие их элементы в новую ситуацию; отвечать на вопросы различных видов (общие и специальные), выражать согласие/несогласие, одобрение/неодобрение, опровергать услышанное; — монологической речи, который позволяет детям без предварительной подготовки строить самостоятельные высказывания, выражая свои коммуникативные 10 намерения в соответствии с предлагаемыми речемыслительными задачами. Объём высказывания не менее трёх фраз, правильно оформленных в языковом отношении. Высказывание представляет собой описание (картинки, предмета, животного, внешности сказочного героя и др.) и рассказ (о себе, друге, члене семьи, домашнем животном, сказочном герое). Формирование таких умений становится возможным благодаря использованию развивающей технологии овладения детьми 6—7 лет ИЯ в институциональных условиях

Описание места курса «Английский язык. Первые шаги» в учебном плане предусматривает изучение английского языка в 1 классе начальной школы общеобразовательных учреждений. Предлагаемая программа носит открытый адаптивный характер и рассчитана: — в начальной школе в 1 классе на 2 урока в неделю: 46.

### **Образовательные результаты освоения программы курса**

Представленная программа обеспечивает достижение:

- первоклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов;
- дошкольниками результатов нравственного, когнитивного и коммуникативного развития.

### **Личностные результаты/ нравственное развитие детей**

В процессе воспитания средствами иностранного языка детьми будут достигнуты определённые личностные результаты их нравственного развития:

- воспитание у детей интереса к иному языку и иной культуре, доброжелательного отношения к другим народам и странам;
- воспитание нравственных чувств
- доброты, милосердия, уважения к старшим, гуманного отношения ко всему живому, умение различать, что такое хорошо и что такое плохо, и стремление сделать правильный нравственный выбор;
- формирование нравственных ценностей (ценностное отношение к семье, родному языку, культурному достоянию России, любовь к Родине, гордости за свою страну);
- воспитание трудолюбия, любознательности, самостоятельности, умений сотрудничества в процессе игровой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к здоровью (своему и окружающих людей), бережного отношения к природе, к прекрасному в людях и природе;
- воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран, стремления находить общее в разных языках и культурах.

Личностные результаты включают и развитие языковых и речевых способностей детей, обеспечивающих успешное овладение иностранным языком.

### **Языковые способности:**

- 1) способность использовать знаки языка (фонетические, грамматические, лексические) как орудия речевой деятельности, следуя занимательным правилам её построения;
- 2) фонологическая способность, то есть способность различать на слух звуки, слова и речевые образцы и извлекать из них смысл. Эта способность актуализируется в умениях:
  - различать на слух долгие и краткие гласные звуки [ —:], [ —o:], [ —u:], [a—a:], согласные звуки [ —z], [ —s], [ — ], [v—f], [v—w] и слова, их содержащие;
  - выделять и правильно произносить звук в начале слова (window — [w]);
  - «прохлопать» ритмический рисунок фразы (Mydogcanrun);
  - осуществлять звуковой синтез
  - соединять звуки в одно слово ([t—e—n] — ten);
  - распознавать рифму

— одинаково звучащие слова (например, прослушать четыре слова: hare — fox — duck — bear — и назвать два, которые рифмуются друг с другом: hare — bear).

Данная способность является базовой и необходимой для овладения устной речью и, что следует подчеркнуть особо, для овладения чтением и письмом на английском языке во 2 классе начальной школы, поскольку «то, что дети знают о звуках языка, определяет скорость, с которой они обучаются чтению» (Д. Б. Эльконин).

3) способность выявлять языковые закономерности в иностранном языке (открывать «секреты» нового языка) с опорой на родной язык.

#### **Речевые способности:**

- 1) выразить собственные мысли средствами иностранного языка в процессе игрового иноязычного общения;
- 2) решать речемыслительные задачи в процессе игрового иноязычного общения;
- 3) самостоятельно понимать аутентичные высказывания при аудировании и строить собственные высказывания при говорении (в монологической и диалогической форме).

#### **Метапредметные результаты/ когнитивное развитие детей**

Метапредметные результаты включают освоение детьми:

- 1) личностных универсальных действий, среди которых ведущими являются личностные действия смыслообразования. Эти действия связаны с формированием внутренней мотивации детей в условиях игровой иноязычной деятельности общения, которая помогает им увидеть смысл в том, что они делают на занятиях по ИЯ;
- 2) регулятивных универсальных действий, которые связаны с умением видеть игровую цель/понимать игровую задачу и действовать в соответствии с ней и которые отражают содержание игровой деятельности по овладению ИЯ в условиях 1 класса начальной школы и в условиях дошкольного образования;
- 3) познавательных универсальных действий, связанных с действиями по по(иску и выделению необходимой информации при аудировании, с действиями моделирования и логическими действиями при овладении грамматическими средствами иноязычного общения;
- 4) коммуникативных универсальных действий, связанных с умениями иноязычного общения (умениями слушать и вступать в диалог, поддерживать диалог, вежливо извиняться, отказываться от приглашения, с умением точно выражать свои мысли на иностранном языке в устной речи в соответствии с задачами и условиями игрового иноязычного общения (непосредственного и опосредованного) и пр.);
- 5) универсальных действий, связанных с оценкой/самооценкой, контролем/самоконтролем достижения игрового результата в процессе иноязычного общения.

Планируемым результатом освоения данных универсальных действий в 1 классе являются умения детей:

- работать над звуками, интонацией английского языка (посредством звукового приложения);
- прогнозировать содержание аудиотекста по рисункам, отличать главную информацию от второстепенной,
- использовать устный аудиотекст как опору для составления собственных высказываний; — принимать участие в диалогическом общении;
- сотрудничать со сверстниками, работать в паре при решении игровых речемыслительных задач;
- оценивать достижение своего игрового результата (получилось — не получилось и почему).

#### **Предметные результаты**

Предметные результаты первоклассника и дошкольника составляют усвоенные и осваиваемые ими знания, навыки, умения и способности, необходимые для успешного овладения ИЯ в начальной школе и для использования ИЯ как средства общения.

В процессе овладения познавательно-культуроведческим аспектом дети научатся:

- находить на карте Россию, страны изучаемого языка (Англию, Канаду, США, Австралию) и их столицы;
- узнавать символику своей страны и стран изучаемого языка;
- понимать особенности своих праздников и традиций, а также английских и американских национальных праздников и традиций;
- рассказывать детские стихотворения, рифмовки и петь детские песенки;

— узнавать наиболее известных персонажей англоязычной детской литературы и детских мультфильмов, популярных в странах изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### ***Аудирование***

1. Дети научатся:

— различать смыслоразличительные фонемы (фонематический слух): долгие и краткие гласные [ :— ]; [u:—u] и т. д.;

— различать интонаемы ИЯ: повествовательные, побудительные и вопросы (тельные предложения (интонационный слух));

— различать ритмический рисунок фразы (слуховое внимание): удерживать в памяти речевые цепочки различной протяжённости (оперативная память); прогнозировать содержание речи по формальным и смысловым признакам (вероятностное прогнозирование).

Так у детей формируются основные механизмы аудирования: фонематический слух, оперативная память, вероятностное прогнозирование, слуховое внимание.

2. Дети научатся полностью понимать речь педагога по ведению занятия:

— связные короткие высказывания и сообщения педагога, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова, в том числе отдельные команды будут способны: точно и детально понять содержание и отреагировать на него невербально и вербально; ответить (преимущественно на родном языке) на вопросы, касающиеся основного содержания и его деталей; передать содержание текста (преимущественно на родном языке).

3. Дети научатся понимать небольшие аутентичные тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале (как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи), с опорой на картинки и будут способны отреагировать на него преимущественно невербально:

— нарисовать рисунок или выбрать из ряда предложенных картинок ту, которая соответствует содержанию текста;

— расположить картинки в соответствии с последовательностью развития сюжета; вербально, а именно: ответить на вопросы (кто? что? где? когда?) как на русском (преимущественно), так и на ИЯ (с опорой на предметы, картинки, игрушки).

#### ***Говорение***

При овладении говорением дети научатся:

— вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный и диалог расспрос;

— кратко описывать предмет, игрушку, персонаж;

— рассказывать о себе, своей семье, своём питомце, игрушке, друге;

— исполнять небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни; — выражать отношение к услышанному/увиденному. (I like it./I don't like it. It is good./It is not good.)

#### ***Диалогическая речь***

1. Дети научатся устанавливать контакты со сверстниками (сказочным персонажем) в игровых и реальных ситуациях общения (знакомство, прощание, поздравление и др.) и будут способны:

— поздороваться и ответить на приветствие;

— попрощаться;

— попросить прощения, извиниться;

— поздравить с днём рождения, Рождеством, Новым годом;

— представиться и спросить имя собеседника;

— выразить пожелание;

— спросить, как идут дела, с благодарностью отреагировать на эту информацию;

— спросить, как зовут собеседника.

2. Дети научатся выражать эмоциональную оценку (чувства, эмоции, желания, нежелания)

воспринимаемой информации (согласие, несогласие, сожаление, радость и др.) и будут способны:

— попросить что-либо;

— отреагировать на просьбу партнёра по общению благодарностью, согласием, несогласием и др.;

— предложить что-либо;

— отказаться от чего-либо;



— выразить удовольствие, огорчение, недовольство.

3. Дети научиться отдавать простые приказания в игровых и реальных ситуациях общения и будут способны:

— попросить разрешения на выполнение какого-либо действия;

— попросить кого-либо выполнить действие, команду.

### **Говорение. Монологическая речь**

Дети научатся называть лица, предметы и действия, давать их количественную и качественную характеристику в игровых и реальных ситуациях общения и будут способны самостоятельно:

— сообщить о себе, своём друге, членах семьи (имя, что умеет делать, какой он);

— назвать действия, выполняемые человеком, животным;

— сообщить о местонахождении человека, животного, предмета;

— описать предмет, животное (назвать его, сказать, какой он и что умеет делать);

— запросить информацию о том, что это и/или кто это, сколько ему лет, каков он (она, оно).

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### **Фонетическая сторона иноязычной речи**

В процессе игрового иноязычного общения дети учатся:

— различать на слух и правильно произносить все звуки английского языка;

— соблюдать нормы произношения звуков английского языка в устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов); соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

— понимать логическое ударение в фразе;

— отличать коммуникативный тип предложения (рассказ или вопрос) по его интонации.

#### **Лексическая сторона иноязычной речи**

В процессе игрового иноязычного общения дети учатся:

— понимать значение лексических единиц в устном тексте в пределах программной тематики;

— использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации игрового общения, в пределах программной тематики в соответствии с коммуникативной задачей;

— догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком).

#### **Грамматическая сторона иноязычной речи**

В процессе игрового иноязычного общения дети учатся:

— понимать и употреблять в речи существительные с определённым и неопределённым артиклем, прилагательные в положительной степени, количественные (до 20) числительные, личные и притяжательные местоимения, глагол have, глагол-связку to be, модальные глаголы can, may, видовременные формы Present/Future Simple, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;

— основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения (It is a dog), побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах (Run! Don't run!);

— понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных по правилам.



## V. Ожидаемые результаты и критерии оценки ожидаемых результатов

Обучающиеся, прошедшие обучение в объединениях дополнительного образования, должны:

- обладать способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения;
- знать особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологические основы социальных явлений и традиций;
- уметь самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
- уметь применять коммуникативные навыки, необходимые для общения в учебной, повседневной-бытовой, деловой сферах, сферах досуга и развлечения;
- овладеть способами духовного и интеллектуального саморазвития;
- овладеть способами деятельности в собственных интересах и возможностях с точки зрения здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности.

### Критерии оценки ожидаемых результатов

1. Качественная модернизация организации образовательно-воспитательного процесса:

- наличие дополнительных образовательных программ, отвечающих современным требованиям в оформлении и содержании, а также социальному заказу;
- высокий уровень профессиональной компетентности педагогов;
- использование активных форм обучения;
- наличие комфортного психологического климата единой образовательно-воспитательной среды школы;
- наличие количества призеров в различных направлениях деятельности на мероприятиях разного уровня.

2. Расширение социального опыта обучающихся для укрепления их профессиональных предпочтений:

- наличие у обучающихся устойчивого познавательного интереса к выбранному виду творчества;
- сформированность представлений о возможном выборе профессии;

Ожидаемые результаты реализации данной образовательной программы :

- личность со сформированной гражданской позицией – осознающая собственную принадлежность к географическому, культурному сообществу – Российской Федерации, понимающая и принимающая свою страну; относящаяся с уважением к истории, традициям и гражданам своей страны;
- личность с устойчивой мотивацией и потребностью и саморазвитию, познанию и творчеству;
- личность, готовая к осуществлению деятельности во взрослом социуме, социализированная и адекватная;
- личность, ориентированная на абсолютные человеческие ценности.

*Управление реализацией образовательных программ* осуществляется в учреждении через мониторинг:

- контроль за выполнением учебно-тематического плана;
- сохранность контингента;
- качество преподавания;
- качество учебно-воспитательного процесса;
- результативность обучающихся

Контроль за реализацией данной образовательной программы предполагается осуществлять через проведение текущего мониторинга с последующими анализом и коррекцией.

Анализ эффективности учебно-воспитательной деятельности осуществляется через следующие организационно-педагогические формы: педагогические советы, совещания, собеседования.

## **Формы и методы оценки результативности**

*Итоговая* диагностика по результатам освоения образовательной программы в целом или ее законченной части.

Формы контроля могут быть самыми разнообразными: зачеты, конференции, тесты, отчеты, выставки, соревнования, защита проектов. Выбор форм и методов диагностики определяется возрастом учащихся и направлением деятельности.

## **VI. Методическое обеспечение**

### **Логика**

#### **Учебно – методическая литература для учителя**

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов (и др); под ред. А.Г. Асмолова. -2 –е изд. – М.: Просвещение, 2010.
3. Холодова О. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей/Методическое пособие 1-4 классы.- М.: РОСТ книга.

#### **Рабочие тетради для учащихся**

Холодова О. Юным умникам и умницам: задания по развитию познавательных способностей. – М.: РОСТ книга.

### **Актерское мастерство**

#### **Учебно – методическая литература для учителя**

1. Агапова, И. А. Театральные постановки в средней школе: пьесы для 5-9 классов / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. - Москва: **Огни**, 2016. - **348** с.
  2. Богомолова, Ю. П. Кукольный театр - детям / Ю.П. Богомолова. - М.: Владос, 2007. - 128 с.
  3. Верникова, Л.М. Театрализованные представления для школьников / Л.М. Верникова. - М.: Владос, 2013. - **636** с.
  4. Гальцова, Е. А. Детско-юношеский театр мюзикла: программа, разработки занятий, рекомендации / Е.А. Гальцова. - Москва: **Машиностроение**, 2016. - **902** с.
  5. Голиков, Виктор Детский музыкальный спектакль `Мирная поляна` / Виктор Голиков. - М.: Владос, 2002. - **214** с.
  6. Горковенко, С. Буратино / С. Горковенко. - М.: Композитор - Санкт-Петербург, 2002. - **993** с.
  7. Григорьева, Ольга Александровна Школьная театральная педагогика. Учебное пособие / Григорьева Ольга Александровна. - М.: Лань, 2015. - **724** с.
  8. Детский музыкальный театр / Е.Х. Афанасенко и др. - М.: Учитель, 2009. - 192 с.
  9. Женило, М. Ю. Прощай, школа! Театрализованные праздники для выпускных классов / М.Ю. Женило. - М.: Феникс, 2005. - 352 с.
  10. Изучение правил дорожного движения. Сценарии театрализованных занятий. - М.: Учитель, 2007. - **893** с.
  11. Климашевский, А. В. Сокровища зимнего леса. Сборник лучших новогодних сценариев для детей / А.В. Климашевский. - М.: Феникс, 2006. - 104 с.
- Крыловский вечер в школе. - М.: Детская литература. Москва, **2015**. - 144 с.