

Аннотации к рабочим программам АНО ДО Стандарт

«Рисование песком»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – программа) «Рисование песком» имеет художественную направленность и рассчитана на 1 год обучения.

Программа разработана с учетом современных нормативно-правовых документов и учитывает особую роль системы дополнительного образования детей, ведущими приоритетами которой являются выявление, обучение и воспитание одаренных детей и талантливой молодежи, формирование мотивирующего пространства для самоактуализации и самореализации личности, открытость и доступность образовательного процесса, его ориентация на приобщение детей к здоровому образу жизни, профессиональному и личностному самоопределению.¹

Актуальность и практическая значимость данной программы обуславливается также и тем, что полученные в ходе освоения настоящей программы знания становятся для ребят необходимой теоретической и практической основой их дальнейшего участия в художественном творчестве, выборе будущей профессии, в определении жизненного пути. Овладев же навыками художественного творчества сегодня, школьники, когда вырастут, сумеют применить их с нужным эффектом в своей трудовой деятельности. Данная программа помогает раскрыть творческий потенциал обучающегося, определить его резервные возможности, осознать свою личность в окружающем мире, способствует формированию стремления стать мастером, исследователем, новатором.

Новизна программы заключается в сочетании изобразительной деятельности с помощью песка с элементами анимации. Обучающиеся младшего школьного возраста в доступной форме осваивают элементарные основы рисования, черчения, анимации, фото и видеофиксации. Рисование песком – новый и одновременно простой вид изобразительной деятельности детей, доступный практически каждому и не требующий специальной подготовки. Для педагога – это еще один способ понять чувства ребенка, научить мыслить позитивно. Возможности техники рисования песком в развитии и коррекции эмоциональной сферы детей имеют положительный результат.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что, занимаясь по данной образовательной программе, обучающимся предоставляется возможность воспитывать в себе инициативность, дисциплинированность, ответственность через разные методы проектной деятельности. Программа нацелена на развитие творческих способностей и эффективного нестандартного мышления, общекультурного, личностного и активного познания окружающего мира, практического применения теоретических знаний в своей самостоятельной исследовательской, изобретательской, творческой и трудовой деятельности.

¹ Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030

Приказ Минпросвещения России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» № 196 от 09.11.2018г.

Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р)

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. N 09-3242

СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». От 28.09.2020, № 28.

Федеральный проект «Успех каждого ребенка».

Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019г. «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

В период всего учебного курса, каждый обучающийся имеет возможность приобщиться к навыкам изобразительной деятельности, проектированию своей деятельности. Это создаётся для того, чтобы ребёнок имел представление о своей собственной личности и в процессе деятельности мог искать ответы на вопросы: какие области знаний его интересуют; к чему у него есть способности; какие знания ему даются легче; какая профессия его больше всего интересует. Чтобы ответить на эти вопросы, обучающийся должен быть знаком с методами самопознания и самосовершенствования, которые строятся на принципе сотрудничества равноправных отношений педагога и ученика.

Отличительная особенность программы в том, что в процессе художественной деятельности детей создаются условия для интеграции основ изобразительной деятельности, декоративно-прикладного искусства, дизайна, изучения нетрадиционного искусства, музыки, визуализации, театрального искусства.

Помимо этого, данная программа носит и арт-терапевтическое направление. Её специфика проявляется в том, что процесс рисования песком в специально созданных ситуациях может быть диагностическим, проявлять те нерешённые проблемы, которые ребёнок не может вербализовать, и предоставлять интересную информацию о психике ребёнка для коррекционной - развивающей деятельности педагога.

Обучение носит «ознакомительный» характер.

Дети учатся самостоятельно ставить перед собой цели и решать поставленные задачи. Достигнутые результаты дают возможность обучающимся приобретать новые теоретические знания и овладевать практическими навыками, которые в течение всего учебного периода закрепляются в художественно- проектной деятельности.

Адресат программы: программа предназначена для детей 7-12 лет.

Объём и срок освоения программы.

Срок реализации программы – 46 недель.

Занятия по данной программе рассчитаны на 180 часов.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Каждое занятие включает в себя и теорию, и практику, а также индивидуальное общение педагога с обучающимся, работа в группе. Продолжительность одного академического часа = 40 минут.

Перерыв на физкультурные минутки зависит от вида деятельности обучающихся;

Перерыв между учебными часами 10 минут; продолжительность занятия 1 час.30 минут (по астрономическому времени).

Количество обучающихся в группе 1 года обучения 12-14 человек.

"Ритмика"

Данная программа имеет художественную направленность.

Музыкально – ритмическое воспитание занимает важное место в системе художественно-эстетического образования.

Детская ритмика способствует развитию у детей музыкального восприятия, эмоциональности и образности, совершенствованию мелодического и гармонического слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, культуры движений, умению творчески воплощать музыкально-двигательный образ. В детской ритмике сливаются воедино слуховое (ритмическое) и зрительное впечатления, естественными и выразительными движениями передаётся эмоциональное состояние человека. Движения под музыку можно рассматривать как важнейшее средство развития телесного опыта ребенка и, следовательно, развития его личности в целом.

Дисциплина «Ритмика и танец» является первой и базовой ступенью в хореографическом образовании. Именно с ритмики начинается погружение в мир искусства; именно ритмика дает первоначальные навыки для изучения в дальнейшем таких дисциплин как: «Классический танец», «Народно-сценический танец» .

Занятия ритмикой помогут детям раскрыть творческие способности и избавят от психологической закомплексованности, будут способствовать проявлению положительных качеств личности и управления своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, на занятиях ритмики учащиеся укрепят свое здоровье и физическую форму, и, несомненно научатся двигаться под разные музыкальные стили.

Актуальность программы состоит в том, что на занятиях хореографии ребенок раскрепощается, учится координировать движения и выражать эмоции, учится понимать свое тело.

. Отличительной особенностью программы "Ритмика и танец" является то, что в ней объединяются различные направления хореографии –классического, эстрадного танцев, элементы акробатики. Синтез искусства и спорта, дает неоспоримое преимущество в реализации сценической практики обучающихся, развитие их эмоциональной, физической, духовной сферы.

Адресат программы - обучающиеся 7-8 лет. Особенностью является то, что ребенок может войти в коллектив на любом этапе и в любом возрасте с разным уровнем хореографической подготовки. В таком случае, педагог индивидуально подбирает упражнения. Дети, которые уже отлично справляются с ранее проходимыми упражнениями, выполняют его в более сложном варианте или в сочетании с каким-либо элементом. Таким образом, их развитие не стоит на месте, в то время пока остальные только учатся этому же упражнению. Так же для успевающих ребят в программе практикуется игровой метод «Я - учитель», в котором, ребята встают на место педагога и могут со своей стороны оценить работу и старания ребят, указать недочеты. Эта игра помогает выявить у ребенка способность видеть ошибки у других и в дальнейшем самостоятельно исправлять в своем исполнении, развить внимание и самоконтроль обучающихся.

Возраст обучающихся:

7-8лет

Срок реализации программы:

1 год-72 часа

Количество учебных дней 2

Количество и продолжительность занятий 1 по 45 мин

Уровень программы:

Стартовый

Форма занятий:

доминирующая форма - групповые занятия.

Форма занятий :

Очная

"Актерское мастерство"

Программа «Актерское мастерство» реализует общекультурное (художественно-эстетическое) направление во внеурочной деятельности.

Отличительной особенностью данной программы является синтез типовых образовательных программ по всеобщему и специальному театральному образованию и современных инновационных образовательных технологий.

Театр как искусство научит видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь благое и доброе. Реализация программы с помощью выразительных средств театрального искусства таких как, интонация, мимика, жест, пластика, походка не только знакомит с содержанием определенных литературных произведений, но и учит детей воссоздавать конкретные образы, глубоко чувствовать события, взаимоотношения между героями этого произведения. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического) в жизни школьника. Одновременно способствует сплочению коллектива класса, расширению культурного диапазона учеников и учителей, повышению культуры поведения.

Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающее-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга. Театр - симбиоз многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.

Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

На занятиях школьники знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства.

Программа ориентирована на развитие личности ребенка, на требования к его личностным и метапредметным результатам, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития младших школьников.

Актуальность – в основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

Новизна образовательной программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения.

Структура программы:

В программе выделено два типа задач. Первый тип – это воспитательные задачи, которые направлены на развитие эмоциональности, интеллекта, а также коммуникативных особенностей ребенка средствами детского театра.

Второй тип – это образовательные задачи, которые связаны непосредственно с развитием артистизма и навыков сценических воплощений, необходимых для участия в детском театре.

Целью программы является обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи, решаемые в рамках данной программы:

- знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии).
- поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
- развитие речевой культуры;

- развитие эстетического вкуса.

-воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

Программа строится на следующих концептуальных принципах:

Принцип успеха Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я-концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира.

Принцип динамики. Предоставить ребёнку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.

Принцип демократии. Добровольная ориентация на получение знаний конкретно выбранной деятельности; обсуждение выбора совместной деятельности в коллективе на предстоящий учебный год.

Принцип доступности. Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей подростков, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок.

Принцип наглядности. В учебной деятельности используются разнообразные иллюстрации, видеокассеты, аудиокассеты, грамзаписи.

Принцип систематичности и последовательности. Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так в самостоятельной работе воспитанников. Этот принцип позволяет за меньшее время добиться больших результатов.

"Логика"

Рабочая программа к курсу «Логика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы развития познавательных способностей учащихся младших классов О. Холодовой «Юным умникам и умницам».

Программа данного курса представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте от 6 до 10 лет.

Курс включает 138 занятий: 1 занятие в неделю, в первом классе - 33 занятия. Условное название курса «Логика».

Цель данного курса: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Основные задачи курса:

развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;

развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;

развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;

формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;

развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;

формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;

формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Особенности организации учебного процесса.

Материал каждого занятия рассчитан на 35 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми поисковых задач. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится коллективное обсуждение решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится коллективная проверка решения задач. Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью,

В курсе используются задачи разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задачи, которые они могут решать успешно).

Ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

В системе заданий реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности. Задачи по каждой из тем могут быть включены в любые занятия другой темы в качестве закрепления. Изучаемые темы повторяются в следующем учебном году, но даются с усложнением материала и решаемых задач.

Для проведения занятий разработан учебно-методический комплект, состоящий из следующих учебных пособий:

- а) двух рабочих тетрадей для учащихся на печатной основе в каждом классе;
- б) методического руководства для учителя, в котором излагается один из возможных вариантов работы с заданиями, помещенными в тетрадях.

В предлагаемом пособии создана система учебных заданий и задач, направленных на развитие познавательных процессов у младших школьников с целью усиления их математического развития, включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами. В рабочие тетради включены специально подобранные нестандартные задачи, направленные на развитие познавательных процессов у младших школьников. Часть заданий отобрана из учебной и педагогической литературы отечественных и зарубежных авторов и переработана с учетом возрастных особенностей и возможностей детей 6-10 лет, часть - составлена автором пособия.

В процессе выполнения каждого задания происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них. Учитывая это, все задания условно можно разбить на несколько групп:

задания на развитие внимания;

задания на развитие памяти;

задания на совершенствование воображения;

задания на развитие логического мышления.

"Робототехника. Знакомство с программированием"

Дополнительная общеразвивающая программа (далее – программа) «Знакомство с программированием» является модульной и имеет техническую направленность и рассчитана на 1 год обучения.

Программа разработана с учетом современных нормативно-правовых документов и учитывает особую роль системы дополнительного образования детей, ведущими приоритетами которой являются выявление, обучение и воспитание одаренных детей и талантливой молодежи, формирование мотивирующего пространства для самоактуализации и самореализации личности, открытость и доступность образовательного процесса, его ориентация на приобщение детей к здоровому образу жизни, профессиональному и личностному самоопределению. 2

² Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Концепция развития дополнительного образования детей до 2080

Приказ Минпросвещения России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» № 196 от 09.11.2018г.

Актуальность и практическая значимость данной программы обуславливается также и тем, что полученные в ходе освоения настоящей программы знания становятся для ребят необходимой теоретической и практической основой их дальнейшего участия в техническом творчестве, выборе будущей профессии, в определении жизненного пути. Овладев же навыками технического творчества сегодня, школьники, когда вырастут, сумеют применить их с нужным эффектом в своих трудовой деятельности. Данная программа помогает раскрыть творческий потенциал обучающегося, определить его резервные возможности, осознать свою личность в окружающем мире, способствует формированию стремления стать мастером, исследователем, новатором.

Новизна программы в том, что она строится по принципу «Просто играя, познаем непонятное!». Обучающиеся младшего школьного возраста в игровой, доступной форме на занятиях по программированию, фундаментом которого являются игры, осваивают элементарные основы математики, черчения, информатики и робототехники.

Обучение основам программирования строится на изучении таких модулей, как «LegoDigitalDesigner» (LDD), «Scratch», «Kodu Game Lab».

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что, занимаясь по данной образовательной программе, обучающимся предоставляется возможность воспитывать в себе инициативность, дисциплинированность, ответственность через разные методы проектной деятельности. Учащиеся смогут попробовать свои силы в разных областях науки (математика, черчение, информатика), что позволит им в будущем сделать правильный выбор своей профессиональной деятельности. Программа нацелена на развитие творческих способностей и эффективного нестандартного мышления, общекультурного, личностного и активного познания окружающего мира, практического применения теоретических знаний в своей самостоятельной конструкторской, исследовательской, изобретательской, творческой и трудовой деятельности.

В период всего учебного курса, каждый обучающийся имеет возможность приобщиться к навыкам программирования, проектированию своей деятельности. Это создаётся для того, чтобы ребёнок имел представление о своей собственной личности и в процессе деятельности мог искать ответы на вопросы: какие области знаний его интересуют; к чему у него есть способности; какие знания ему даются легче; какая профессия его больше всего интересует. Чтобы ответить на эти вопросы, обучающийся должен быть знаком с методами самопознания и самосовершенствования, которые строятся на принципе сотрудничества равноправных отношений педагога и ученика.

Отличительная особенность программы в том: что всё её содержание состоит из отдельных модулей:

Модуль «Scratch», модуль «Kodu –программирование»; модуль «LegoDigitalDesigner» (LDD).
Обучение носит «ознакомительный» характер.

Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р)

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. N 09-3242

СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». От 28.09.2020, № 28.

Федеральный проект «Успех каждого ребенка».

Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019г. «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

Дети учатся самостоятельно ставить перед собой цели и решать поставленные задачи. Достигнутые результаты дают возможность обучающимся приобретать новые теоретические знания и овладевать практическими навыками, которые в течении всего учебного периода закрепляются в проектной деятельности.

Адресат программы. Программа предназначена для детей 7-10 лет.

Объем и срок освоения программы. Срок реализации программы – 42 недели. Занятия по данной программе рассчитаны на 180 часов.

"Английский язык"

Рабочая программа по английскому языку для обучающихся 4 класса составлена на основе:

- примерной основной образовательной программы начального общего образования;
- авторской программы Биболевой М.З. по английскому языку к УМК «EnjoyEnglish» для учащихся 2-11 классов общеобразовательных учреждений (Обнинск: Титул, 2012 год);
- учебника «EnjoyEnglish» 4 класс, М.З. Биболева, О.А. Денисенко, Н.Н. Трубанева;
- учебного плана школы на 2022-2023 учебный год.

Количество недельных учебных часов по данному предмету – 2, за учебный год – 54.

Цели и задачи учебного предмета «Иностранный язык» на ступени начального общего образования

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор;

будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

"Футбол"

Сегодня дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано и требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, что нашло отражение в национальной доктрине образования в Российской Федерации, Федеральной программе развития образования. В Концепции модернизации российского образования подчеркнута важнейшая роль дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Физкультурно-спортивная работа в системе дополнительного образования детей ориентирована на физическое совершенствование ребенка, формирование здорового образа жизни, воспитание спортивного резерва нации. Здоровье детей и подростков является одним из важнейших показателей, определяющих потенциал страны (экономический, интеллектуальный, культурный), а также одной из характеристик национальной безопасности. Среди важнейших социальных задач, которые сегодня стоят перед образованием – забота о здоровье, физическом воспитании и развитии обучающихся.

Современное состояние здоровья детей и молодежи требует приоритетного внимания, что можно достичь формированием здорового образа жизни, физическим развитием занимающихся: закаливание, тренировку силы, выносливости, быстроты, гибкости и других качеств, отличающих здорового, тренированного человека, от физически немощного. Эту задачу помогает решать занятия в спортивных группах дополнительного образования.

Программа имеет физкультурно-спортивную направленность, вид спорта мини - футбол и призвана осуществлять 3 исключительно важных функции:

создавать эмоционально значимую среду для развития ребёнка и переживания им «ситуации успеха»;

способствовать осознанию и дифференциации личностно-значимых интересов личности;

выполнять защитную функцию по отношению к личности, компенсируя ограниченные возможности индивидуального развития детей в условиях общеобразовательной школы реализацией личностного потенциала в условиях дополнительного образования.

Ведущими ценностными приоритетами программы являются: демократизация учебно-воспитательного процесса; формирование здорового образа жизни; саморазвитие личности; создание условий для педагогического творчества; поиск, поддержка и развитие детской спортивной одаренности посредством выбранного ими вида спорта.

Актуальность данной программы дополнительного образования в том, что она усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует реализации сил, знаний, полученных детьми и подростками в базовом компоненте, формированию жизненных ценностей, овладению опытом самоорганизации, самореализации, самоконтроля ребенка и помогает ребятам в профессиональном самоопределении.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования РФ :

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273- ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

- Концепция развития дополнительного образования детей. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”.
- «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 N 06-1844).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Новизна программы состоит в удовлетворении возрастной потребности в идентификации личности, определении жизненных стратегий и обретении навыков их реализации; сохранении и культивирование уникальности личности несовершеннолетних граждан, создании условий, благоприятных для развития спортивной индивидуальности личности ребенка посредством дополнительной деятельности по интересам.

Данная рабочая программа позволяет решать задачи физического воспитания обучающихся, формируя у них целостное представление о физической культуре, ее возможностях в повышении работоспособности и улучшении

состояния здоровья, а главное — воспитывая личность, способную к самостоятельной, творческой деятельности.

Технические приемы, тактические действия и игра в мини-футболе таят в себе большие возможности для формирования жизненно важных двигательных навыков и развития физических способностей детей.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена целым рядом качеств, которых нет (или они слабо выражены) у основного:

личностная ориентация образования;

профильность;

практическая направленность;

мобильность;

разноуровневость;

реализация воспитательной функции обучения через активизацию деятельности обучающихся.

Цель программы: приобщить детей к систематическим занятиям физической культурой и спортом, к здоровому образу жизни.

Задачи программы:

1. Укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие детей и подростков.

2. Овладение воспитанниками спортивной техникой и тактикой футбола.
 3. Воспитание высоких моральных и волевых качеств; развитие специальных физических качеств личности.
 4. Приобретение практических навыков и теоретических знаний в области футбола, а также соблюдение общей и частной гигиены и осуществление самоконтроля.
- Наряду с практическими занятиями, проводятся и теоретические занятия. Программа построена по принципу изучения, и повторения объема знаний, умений и навыков. Занятия проводятся в форме физкультурных занятий, теоретической подготовки, проведения культурно - массовых мероприятий, соревнований, бесед, конкурсов, игр, помогающих развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования. В ходе проведения занятий используется, в том числе и индивидуальный подход. На занятиях по возможности используются технические средства (видео, наглядные пособия и др.)

"Скалолазание"

География – важный школьный предмет, формирующий знания и представления об окружающем мире. Однако в силу ограниченного времени на изучение предмета, учащиеся мало реализуют возможности по изучению своего окружения в опоре на приобретенные знания. Занятия в системе дополнительного образования позволяют непосредственно включить в сферу своей практической деятельности познание окружающего мира в опоре на методологию географической науки.

Туристская и спортивная подготовка готовит учащихся к возможной реализации географического исследования местности с организацией путешествий. Элементы туристской подготовки включены в программу для формирования умения готовиться к путешествиям, правильно подбирать снаряжение, оборудовать лагерь с решением бытовых вопросов.

Решая задачи гармоничного развития школьника в содержательный комплекс дополнительной общеразвивающей программы отдельным элементом включена физкультурно-спортивная и оздоровительная деятельность через занятия скалолазанием. Экстремальность является важным фактором становления характера и популярности занятий скалолазанием. Зрелищность, красота и необычность гор, с которыми так близко соприкасаются юные спортсмены на маршруте, оказывают также и эстетическое воздействие на детей, помогая им понимать и познавать природу.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет туристско-краеведческую направленность и сформирована на основе:

- программ географических кружков, пособия Н. М. Ключникова «Внеклассная работа по географии», новых требований ФГОС общего образования;
- методических пособий и программ туристско-краеведческой деятельности со школьниками;
- федеральных учебных программ по скалолазанию для спортивных школ, авторских программ по скалолазанию педагогов Москвы, Екатеринбурга, Кирова с учетом личного опыта педагога.

Программа «География, туризм, скалолазание» разноуровневая:

- 1 год обучения – стартовый уровень
- 2 год обучения – базовый уровень
- 3
- 3 год обучения – продвинутый уровень

Актуальность программы связана с тем, что:

- она ориентирована на выявление и развитие одаренности детей в области географической науки и спорта;
- подразумевает комплекс разнообразной, разнонаправленной деятельности с максимальным проявлением самостоятельности учащихся;
- изменилась тенденция развития скалолазания в России и за рубежом;
- педагогом приобретён опыт работы и собственные наработки в этой области;
- назрела необходимость привлечения специалистов из смежных областей деятельности.

Отличительные особенности программы состоят в том, что в программе использованы собственные организационно-методические решения её автора, в частности:

- сочетание скалолазной подготовки с элементами туризма и географических методов познания;
- сочетание теоретических и практических занятий на базе кабинетов и спортзалов школы, скалолазных тренажёров с системой экскурсий, походов, учебно-тренировочных выездов на естественный рельеф и в другие скалолазные центры;
- построение учебных занятий с учётом нагрузок на тренировках в системе циклов;
- апробирование системы фиксации промежуточных результатов образовательной деятельности обучающихся. __

"Каратэ"

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта по виду спорта КАРАТЭ (далее – программа) разработана и составлена на основе нормативных документов, регламентирующих работу спортивных школ:

Федеральным Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

Федеральным Законом Российской Федерации «О Физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 04.12.2007 N 329-ФЗ;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.23648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные

Постановлением Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28;

Федеральный стандарт по виду спорта «Всестилевое каратэ», утвержденный приказом Министерства спорта Российской Федерации № 237 от 14.03.2016 г.

Правил вида спорта всестилевое каратэ.

Боевые искусства Востока представляют собой уникальный и неповторимый пласт культуры, где совмещается, казалось бы, несовместимое - красота ритма и гармонии движений и реальные боевые действия. Здесь боевая подготовка доводится до уровня искусства, что в итоге выливается в особый путь воспитания личности.

Благодаря системе восточных единоборств, наряду с другими видами спорта, наиболее успешно решаются задачи общего физического развития воспитанников, разностороннее воздействие на организм, совершенствование функции всех органов и его двигательных способностей и духовного развития. Применение разнообразных технических элементов

обеспечивает всестороннее гармоничное развитие морфологических и функциональных систем организма и физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, выносливости), одновременно оказывая воздействие на координационные механизмы нервной системы, повышение ее пластичности.

Занятия каратэ оказываются эффективным средством воспитания характера человека: смелости, решительности, настойчивости в достижении цели, а также формируют нравственные приоритеты поведения, в том числе уважение сопернику, честность, благородство, добросердечие. Кроме того, каратэ прививает навыки самозащиты и обороны личности от агрессивных посягательств.